

ASPAT Assis

Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento

Rua Senhor do Bonfim, 2100 - Vila Xavier - Assis/SP CEP: 19806-261 - Fone: (18) 3321 4162 e-mail: cedet.assis@gmail.com

PLANO DE TRABALHO

ASPAT / CEDET 2017

1 - IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE

Nome da Entidade: Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento

Endereço da Sede: Rua Senhor do Bonfim, 2100 - Vila Xavier - Assis/SP -

Telefone: (18) 3321-4162 / e-mail: cedet.assis@gmail.com

CNPJ:15.523.000/0001-43 - Data de Constituição da Unidade: 29/06/2011

Nome do Responsável Legal: Nilse Margarida Carpentieri

RG.: 4.855.299-9 CPF: 050.388.718 - 87

Endereço Residencial: Rua Amador Bueno, 100 - Vila Central - Assis/SP -

Telefone: (18) 3325-1503 / e-mail: nilsecarpentieri@msn.com

1.1. Caracterização da Unidade

O CEDET – Centro para o Desenvolvimento do Potencial e Talento é um centro comunitário idealizado pela educadora Zenita Cunha Guenther como um espaço físico e social estruturado para a dinamização da metodologia "Caminhos para Desenvolver Potencial e Talento", cuja proposta é construir um ambiente de complementação e suplementação educacionais de apoio ao aluno dotado e talentoso conforme legislação indicada pelo MEC – Ministério de Educação e Cultura.

Em Assis, o atendimento às crianças e jovens com capacidade elevada nasceu da iniciativa da Universidade Estadual Paulista (UNESP) campus de Assis, que recebeu da prefeitura, por intermédio da Secretaria Municipal da

Educação e a Diretoria de Ensino Regional de Assis apoio para a implantação do CEDET em março de 2009. A referida metodologia está presente em 19 escolas municipais, 12 escolas estaduais 5 particulares e a ETEC parceiras, oferecendo intervenção e suplementação educativas para cerca de 340 estudantes em desenvolvimento de planos individuais e 284 em observação sistemática.

A incorporação das famílias ao CEDET acontece sob inciativa e responsabilidade da Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento – ASPAT. Trata-se de uma organização não-governamental de direito civil, reconhecida de utilidade pública em todos os níveis, municipal, estadual e federal. Nesse sentido, destina-se a apoiar e conscientizar seus associados e a comunidade, sobre a temática do desenvolvimento do potencial e talento, além de ser a entidade de responsabilidade técnica e executora civil do centro.

1.2. Organização do Centro

As atividades do centro se subdividem em áreas de concentração e estimulação pedagógicas refletindo o referencial humanista de educação, que tem como pano de fundo as teorias de base humanista. Temos assim, os seguintes ambientes:

a. Organização Social, Comunicação e Humanidades (COHR)

Neste espaço, as ações educativas levam os estudantes a conviver em experiências relacionadas à vida social, e inter-relações humanas, por exemplo, organização geográfica, histórica e social, aprendizagem de línguas, comunicação e mídia, intercâmbio de experiências, vivência em comum com crianças e adultos, entre outros.

b. Ciência, Investigação e Tecnologia (CITEC)

O objetivo desta área focaliza abrir portas para a entrada no mundo do conhecimento científico, adquirir domínio sobre instrumental e métodos empregados pela ciência para abordar, compreender e pensar o mundo, de forma organizada e racional, com vistas a informar-se, modificar, influir no contexto do mundo físico extra-pessoal.

c. Criatividade, Habilidades e Expressão (CRHEX)

Sonda a esfera interna de interesses pessoais, vivências intra-pessoais, no sentido de promover auto-conhecimento e formação pessoal. Como ocupação

dedica-se principalmente ao cultivo e exploração dos próprios sentimentos e emoção, apreciação da beleza, experiência nas áreas das artes, músicas, esportes, compreensão da expressão do corpo, aperfeiçoamento de habilidades pessoais.

1.3. Metodologia

Considerando que o propósito do centro é capitar estudantes com capacidade acima da média para que tenham seu potencial desenvolvido, a metodologia de trabalho desenvolvida no CEDET firma-se nas seguintes etapas:

Fase 1: Observação Direta (realizada pelos professores das salas regulares a partir do 2° ano do Ensino Fundamental – ciclo I)

Fase 2: Observação Assistida (realizada pela equipe do CEDET). Participam dessa fase os estudantes indicados por dois ou três anos consecutivos na observação direta.

Uma vez tendo ingressado no centro, cada estudante elabora juntamente com um facilitador – professor responsável pela intervenção pedagógica – um Plano Individual de Trabalho, que consiste em escolher atividades diversas que correspondam a um interesse, necessidade ou curiosidade. Trata-se, portanto, de uma atividade em maior profundidade no conteúdo, que exige do aluno um alto grau de maturidade e motivação para a realização de um trabalho mais independente.

Essas atividades são ministradas por voluntários – pessoas brilhantes da comunidade - que domine o assunto em profundidade e que se disponham a trabalhar compartilhando seus saberes e expertise. Desta forma, a dinâmica geral do CEDET é integrada ao trabalho da escola regular, ou seja, os alunos vão à escola em um período (manhã ou tarde), e no período inverso dedicamse às atividades do Centro.

2 - Justificativa da Proposta

O CEDET/Assis propõe a harmonia de todas as áreas do conhecimento (Humanas, Exatas, Científicas), de forma que o aluno se encontre envolto de todas as possibilidades e inspirações para suas potências. Busca-se assim proporcionar um ambiente rico e motivador que propicie a

ampliação dos saberes e espaços para o desenvolvimento do potencial identificado pela metodologia.

O centro apresenta, portanto, este vasto leque de escolhas organizadas e estratégicas de forma a estimular este também vasto leque de identidades, preferências e aptidões do nosso alunado. Nesse sentido, a proposta aqui apresentada englobará predileções de todas as áreas de conhecimento supracitadas com o intuito de atender plenamente os estudantes mais capazes, na amplitude de seus muitos saberes.

3 - Objetivos do Projeto

3.1. Objetivo Geral

Proporcionar aos estudantes com dotação e talento ambientes enriquecidos para que possam desenvolver seu potencial identificado.

3.2. Objetivos Específicos

- Implementar e aprimorar o ambiente de idiomas, seja na sua perspectiva física no atendimento a demanda de compra de materiais seja na perspectiva tecnológica no suporte às exigências didático-pedagógicas.
- Enriquecer o centro de ciências e tecnologias, na ótica das Ciências Biológicas, a partir da concepção de atividades práticas e lúdicas, proporcionando assim experiências de aprendizagem significativas e relevantes.
- Ampliar o leque de opções em ofertas que envolvam a apreciação musical, desenvolvendo nos estudantes o apreço e a sensibilidade deste viés cultural.

4 – Relação das Atividades Executadas

As atividades elencadas abaixo estão sendo desenvolvidas ao longo do ano de 2017, atendendo aos estudantes na elaboração do seu Plano Individual. A oferta pode variar ao longo do semestre, uma vez que a captação de instrutores voluntários corresponde à disponibilidade de cada um.

Atividades Desenvolvidas	Instrutor Voluntário	
Astronomia (Foguete)	Fernando R. da Silva	
Bateria	Leonardo Khenaifez Zaccarelli	
Ciências do Corpo Humano	Ronaldo José Pereira Junior	
Ciências do Corpo Humano	Sacae Yamamoto	
Concerto de Celulares	Marcos Rogério Gomes Lopes	
Espanhol	Liamara de Oliveira Campos	
Espanhol	Lais Christine Ortiz Coca	
FIVE SOFT (parceria)	Sérgio Alves Ferreira	
Fotografia	Paulo Henrique de Barros Miguel	
Gastronomia	José Marcus de Souza	
Geopolítica	Arismar Valério de Lima	
História	Lucas Kamimura Chicon	
Inglês	Nelsa Carlos de Oliveira Santos	
Inglês / Canto Coral	Rosielly Barbosa Valverde	
Japonês	Denise Sayuri Arakoki	
Japonês	Marcelo Henrique Faria Inácio	
Literatura / Redação / Poesia /		
Gramática / Francês / Jornalismo /	Horácio Dib Gonçalves Ribeiro	
Criação de Mundos / Violão / Teclado		
Massoterapia	Pedro Paulo de Assis Ferreira	
Matemática	Mariana Monteiro Furniel	
Matemática	Rubens E. da Fonseca Filho	
Noções Introdutórias à Engenharia Civil	Guilherme Umbelino de França Allemand	
Paleontologia	Gabriel de Oliveira	
Pintura em Tela	Soni Nunes Gonçalves	
Química	João Vitor de Oliveira Zimmerman	
Química	Luana Silva de Oliveira	
Química / Matemática	Franciele Neris Barbosa	
Serigrafia	Luciani Stela Franco Gambale	

Violão	Nicolly Cristina Oliveira Silva
Violão	Pedro Baltazar de Castro
Xadrez	Ulisses Leme Palma Nunes de Oliveira
Xadrez/Matemática	Fernando Yutaka Ferreira

5 - Cronograma de Atividades Executadas

(podendo sofrer alterações conforme oferta, demanda e disponibilidade de voluntários)

and the second s	····	tara a ser se se se se	The same and the s
	Segunda-	feira	
Redação	Horácio Dib	08h – 9h30	CEDET
Noções introdutórias à Engenharia Civil	Guilherme Umbelino	9h30 – 11h	CEDET
Literatura	Horácio Dib	14h – 15h	CEDET
Inglês	Rosielly Valverde	14h — 15h	CEDET
Geopolítica	Arismar Valério de Lima	15h – 16h30	CEDET
Jornalismo	Horácio Dib	15h30 – 17h00	CEDET
Inglês	Rosielly Valverde	15h30 17h00	CEDET
Química	Franciele Neris	15h30 – 17h00	FEMA
Paleonfologia	Gabriel de Oliveira	16h – 17h00	FEMA
Inglês	Rosielly Valverde	17h30 19h00	CEDET
	Terça-fe	lra	
Violãe	Horácio Dib	9h 11h	CEDET
Astronomia (Foguete)	Fernando R. da Silva	9h30 – 11h	FEMA
Matemática	Franciele Neris	10h – 11h30	FEMA
Teclado	Horácio Dib	14h – 15h30	CEDET
Espanhol	Lais Crhistine Ortiz Coca	15h - 16h30	CEDET
Serigrafia	Luciana Stela Franco Gambale	17h – 18h	CEDET
História	Lucas Kamimura Chicon	18h – 19h30	CEDET
	Quarta-fe	ejira	
Inglês	Rosielly Barbosa Valverde	9h – 11h	CEDET
Pintura em Tela	Soni Nunes Gonçalves	9h – 10h30	CEDET
Ciências do Gorpo Humano	Sacae Yamamoto	10h – 11h30	CEDET
Francês	Horácio Dib	14h – 15h30	CEDET
Japonės	Marcelo Henrique Faria Inácio	14h30 – 16h	CEDET

	Denise Sayuri Arakoki		
Massoterapia	Pedro Paulo de Assis Ferreira	16h30 – 18h	FEMA
Xadrez	Fernando Yutaka Ferreira Ulisses Leme Palma Nunes de Oliveira	17h — 18h	CEDET
	Quinta-fe)ira	
Criação de Mundos	Horácio Dib	10h — 11h	CEDET
Química	João Zimmerman Luana Silva	10h – 11h30	FEMA
Espanhol	Liamara de Oliveira Campos	10h – 11h30	CEDET
Concerto de Celulares	Marcos Rogério Gomes	14h30 – 16h	FEMA
Ciências do Corpo Humano	Ronaldo José Pereira Junior	15h – 16h30	FEMA
Gramática	Horácio Dib	17h – 18h30	CEDET
Canfo Coral	Rosielly Barbosa Valverde	17h – 18h30	CEDET
	Sexta-Fe	iira	
Fotografa	Paulo Henrique de Barros Miguel	9h — 10h30	FEMA
Gastronomia	José Marcus de Souza	9h30 – 11h30	CEDET
Matemática	Mariana Monteiro Furniel Fernando Yutaka Ferreira	10h – 11h30	CEDET
Bateria	Leonardo Khenaifez Zaccarelli	13h30 – 15h	CEDET
Violão	Pedro Baltazar Nicolly Cristina	15h - 16h30	CEDET
Poesia	Horácio Dib	16h – 17h30	CEDET
Inglês	Nelsa Carlos de Oliveira	16h30 – 17h30	CEDET

6 - Quadro de Funcionários

6.1. Quadro da Equipe Técnica

	NOME	FORMAÇÃO	FUNÇÃO
1.	Edilene de Paulo Rodrigues	Pedagogia (FSS)	Professora Facilitadora
2.	Guilherme Umbelino de França Allemand	Engenharia Mecânica (UNIP)	Estagiário Bolsista / Instrutor da atividade de Noções Introdutórias à Engenharia Civil
3.	Horácio Dib Gonçalves Ribeiro	Letras (UNESP)	Professor de Literatura, Redação, Poesia, Gramática, Francês, Jornalismo, Criação de Mundos (HQs), Violão, Teclado
4.	Lucas Kamimura Chicon	História (UNESP)	Estagiário Bolsista e Professor de História
5.	Luciani Stela Franco Gambale	Pedagogia (ULBRA)	Professora Facilitadora e Instrutora de Serigrafia
6.	Rosielly Barbosa Valverde	Letras/Inglês (UNESP/Assis) Pedagogia (UFSCar)	Professora Facilitadora, Professora de Inglês e Instrutora de Canto Coral
7.	Regina Queiróz de Campos	Ensino Fundamental	Serviços Gerais
8.	Sacae Yamamoto	Pedagogia (UNESP)	Professora Facilitadora, Professor de Ciências da Natureza e Instrutora de Caligrafia
9.	Vanda Eda Leme Palma	Pedagogia (UNESP)	Responsável pelo CEDET e Professora Fac

6.2. Quadro da Equipe - Profissionais Voluntários

NOMÉ	FORMAÇÃO	ATIVIDADE
10. Arismar Valério de Lima	História (UNESP/Assis)	Geopolítica
11. Denise Sayuri Arakoki	Letras (UNESP/Assis)	Japonês
12. Franciele Neris Barbosa	Química (FEMA)	Química / Matemática
13. Fernando R. da Silva	Química (FEMA)	Astronomia (Foguete)
14. Fernando Yutaka Ferreira	Ensino Médio (ETEC)	Xadrez/Matemática

15. Sérgio Alves Ferreira	Análise e Desenvolvimento de Sistemas (FEMA)	FIVE SOFT (parceria)
16. Gabriel de Oliveira	Ensino Fundamental (CLYBAS)	Paleontologia
17. José Marcus de Souza	Gastronomia (SENAC)	Gastronomia
18. João Vitor de Oliveira Zimmerman	Química (FEMA)	Química
19. Luana Silva de Oliveira	Química (FEMA)	Química
20. Lucas Kamimura Chicon	História (UNESP)	História
21. Liamara de Oliveira Campos	Letras (UNESP)	Espanhol
22. Leonardo Khenaifez Zaccarelli	Ciência da Computação (FEMA)	Bateria
23. Lais Christine Ortiz Coca	Ensino Médio (ETEC)	Espanhol
24. Marcos Rogério Gomes Lopes	História (UNESP)	Concerto de Celulares
25. Marcelo Henrique Faria	Letras (UNESP)	Japonês
26. Mariana Monteiro Furniel	Ensino Médio (ETEC)	Matemática
27. Nicolly Cristina Oliveira Silva	Ensino Médio (ETEC)	Violão
28. Nelsa Carlos de Oliveira Santos	Letras (UNESP)	Inglês
29. Paulo Henrique de Barros Miguel	Comunicação Social (Instituto unificado Paulista)	Fotografia
30. Pedro Baltazar de Castro	Ensino Médio (ETEC)	Violāo
31. Pedro Paulo de Assis Ferreira	Psicologia (UNESP)	Massoterapia
32. Ronaldo José Pereira Junior	Enfermagem (FEMA)	Ciências do Corpo Humano
33. Rubens E. da Fonseca Filho	Matemática (UNIVESP)	Matemática
34. Soni Nunes Gonçalves	Ensino Médio	Pintura em Tela
35. Ulisses Leme Palma Nunes de Oliveira	Ensino Médio (Colégio dos Professores)	Xadrez

7 - Plano de Despesas

ÁREA 1 – Subárea: Línguas Estrangeiras

Justificativa: A Flipped Classroom ou Sala de Aula Invertida como é chamada no Brasil, tem se mostrado eficiente não apenas no ensino de línguas - objeto central desse projeto - mas também no processo de ensino de qualquer outra área do conhecimento. Tal proposta assenta-se no fato de compreender uma organização ambiental específica (ainda que não seja a única) como protagonista das atividades do ensino de idiomas, com estudantes mais capazes. Tal modelo baseia-se no conceito de flipped classroom (sala de aula invertida), que propõe uma conexão das tecnologias de informação e comunicação onde o professor não mais é o transmissor "prioritário" do conteúdo, mas sim, um efetivo colaborador de sua aprendizagem. A sala de aula é divida em quatro "estações de trabalho": estação da leitura, da fala, da escrita e do "ouvir". Em cada uma delas uma habilidade do idioma é exercitada. São feitos agrupamentos de quatro estudantes por estação e a cada 15 minutos, por sistema de rodízio, eles mudam a habilidade aprendida. Muitos são os benefícios observáveis, entre eles, o aspecto de empoderamento e autonomía do estudante, que tem a liberdade de escolher entre fazer uma aula de nível mais iniciante ou outra de um nível mais avançado, conforme a percepção de sua aprendizagem. Para a organização deste ambiente, alguns recursos se fazem necessários e esta é a razão pela qual a lista abaixo contempla os referidos itens.

Item 01: Essential Grammar In Use - With Answers And E-book - 4th Edition

Quantidade: 01 Valor: R\$179,40

Justificativa: O centro carece de acervo em língua estrangeira que sirva de apoio a aprendizagem. As obras citadas servirão como pano de fundo para a aprendizagem autônoma do idioma, suprindo de maneira eficiente as carências que por ventura o estudante apresentar.

Item 02: Essential Grammar in Use – Com Respostas – Gramática Básica da Língua Inglesa Quantidade: 02

Valor: R\$83,90 (R\$167,80)

Justificativa: idem ao anterior

Item 03: Vocabulary in Use, High Intermediate Practice in North American

English with Answers

Quantidade: 01 Valor: R\$171,12

Justificativa: idem ao anterior

Item 04: Notebook Dell Inspiron i15-5566-A30P Intel Core i5 4GB 1TB Tela

LED 15.6" Windows 10 – Preto

Quantidade: 01 Valor: R\$2.409.95

Justificativa: Parte das atividades desenvolvidas pelos estudantes conta com recursos de multimídia e projeção. Contudo, nem sempre os voluntários

possuem computador próprio para ministrar as aulas.

Item 05: Suporte Técnico em informática

Quantidade: 01 Valor: R\$149,03 Justificativa:

Item 06: Pen Drive 16GB Sandisk Cruzer Blade Preto e Vermelho

Quantidade: 05

Valor: R\$28,63 cada (Valor total R\$143,15)

Justificativa: Os computadores disponíveis para os estudantes durante a realização das atividades não possuem memória suficiente para armazenar os vídeos selecionados para estudo. Assim, os *pen drives* servirão de suporte para que os vídeos sejam acrescidos nos referidos computadores.

Item 07: Multifuncional Epson Ecotank L375 3 em 1 - Impressora, Copiadora e

Scanner

Quantidade: 01 Valor: R\$926,28

Justificativa: A impressora será para uso pedagógico, no auxílio de

impressão das atividades a serem dirigidas para os estudantes.

Item 08: Tout va bien 1 - livre de l'élève

Quantidade: 01 Valor: R\$70,20

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

item 09: Tout va bien 1 - Cahier d'exercices

Quantidade: 01 Valor: R\$69,60

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 10: Tout va bien 2 - Livre de l'élève

Quantidade: 01 Valor: R\$71,50

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 11: Tout va bien 2 - Cahier d'exercices

Quantidade: 01 Valor: R\$38,50

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 12: Les Trois Mousquetaires - Lectures Cle En Français Facile

Quantidade: 01 Valor: R\$24.30

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 13: Les Misérables - Lectures Cle En Français Facile

Quantidade: 01 Valor: R\$24,30

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 14: Le Fantôme de L'ópera - Lectures Cle En Français Facile

Quantidade: 01 Valor: R\$24,30

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

Item 15: Combinando Palavras em Inglês

Quantidade: 01 Valor: R\$ 41,60 Justificativa: item 16: Dois irmãos - Pocket

Quantidade: 01

Valor: R\$ 42,50

Justificativa:

Item 17: Fale em inglês como um americano

Quantidade: 01
Valor: R\$ 42,50
Justificativa:

Item 18: Barrons Toefl lbt

Quantidade: 01 Valor: R\$ 149,90 Justificativa:

Item 19: Series of Unfortunate Events - Box

Quantidade: 01 Valor: R\$ 154,90

Justificativa:

Item 20: PAPEL SULFITE A4 OFFICE 210 X 297MM 75G/M2 PACOTE 500

FOLHAS CHAMEX - BRANCO

Quantidade: 10

Valor: R\$27,86 (Valor Total 278,60)

Justificativa: Composição de acervo de biblioteca

ÁREA 2 - Subárea: Ciências e Tecnologias

Justificativa: Os projetos relacionados a esta área oferecem atividades que estimulam um maior rendimento dos atendidos, favorecendo o desenvolvimento da aprendizagem, especificamente nas áreas de química, matemática e robótica, sendo essas atividades reformuladas e criadas de acordo com o interesse dos atendidos.

Item 21: Microscópio Estereoscópio Biocular Iluminação Led Digilab

Quantidade: 1 Valor: R\$1190,00 Item 22: Lupa de Mão Com Luz 3 Leds dobrável 3x1 CBRN01491

Quantidade: 1

Valor Total: R\$ 38,94

Item 23: TORRE DE HANOI (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: R\$ 40,90

Item 24: Jogo Torre De Hanói Madeira 7 Pcs 1141 Ciabrink

Quantidade: 1

Valor Total: R\$42,44

Item 25: JOGO DE MADEIRA (CRUZETA) 6PEÇAS

Quantidade: 1

Valor Total: R\$73,90

Item 26: Cadeado Cigano (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 23,90

Item 27: Prego Paralelo (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1 Valor total: 23,90

Item 28: Prego 8 (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor total: 23,90

Item 29: Prego Chifre (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 23,90

Item 30: Mola (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 21,90

Item 31: Botaki quadrado com 17 peças (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 49,90

Item 32: Botaki quadrado com 9 peças (Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 29,90

Item 33: Calculadora Cássio FX82 MS

(Raciocínio Matemático)

Quantidade: 1

Valor Total: 113,80

Justificativa:

ÁREA 3 - Artes e Criatividade

No CEDET, essa área do conhecimento tem o ideário de desenvolver nos estudantes a expressão criadora nas diferentes manifestações do fazer artístico, assim potencializando as expressões espontâneas na elaboração e construção de diferentes vivências afim de promover o autoconhecimento, formação pessoais, apreciação e respeito ao outro como

Justificativa: O viver musical através da experiência com a música nos diversos graus de profundidade e diversidade eleva o autoconhecimento, permitindo assim que o individuo seja o sujeito no desenvolvimento de suas capacidades. Portanto, a aquisição dos diversos instrumentos musicais é imprescindível para oportunizar aos estudantes inscritos no atendimento educacional especializado, o desenvolvimento de habilidades que elevem o fazer harmônico bem como o conhecimento artístico.

Item 34: Cabo Sto Angelo samurai STD, p10/p10 4.57

Quantidade: 1 Valor Unitário: 53,27

Valor: R\$53,27

Item 35: Cabo Roxtone Samurai MXX036I5 XLRF/XLRM

Quantidade: 1 Valor Unitário: 29,27

Valor: R\$ 29,27

Item 36: Violão Tagima Vegas SB - Tuner Nylon

Quantidade: 1 Valor Unitário: 674,27

Valor: R\$ 674,27

Item 37: Cabo Roxtone GGJ019L5 P10/p10

Quantidade: 1 Valor Unitário: 19,27

Valor: R\$19,27

Item 38: Cabo Konect serie STA P10/P10 – 4,57M

Quantidade: 3 Valor Unitário: 13,27

Valor: R\$ 39,81

Item 39: Pedestal Hayonik PM - 100 - Microfone

Quantidade: 3 Valor Unitário: 73,23

Valor: R\$ 219,81

Item 40: Tripe Duonn FF-101 - Caixa

Quantidade: 2 Valor Unitário: 123,27

Valor: R\$ 246.54

Item 41: Cabo konect GUIT5 P10/P10 - 5 cores

Quantidade: 3 Valor Unitário: 23,27

Valor: R\$ 69,81

Item 42: Suport Isn - Violão / Guit / Baixo

Quantidade:5 Valor Unitário: 23,27

Valor: R\$ 116,35

Item 43: Estante Premium CBS 310 Prato Girafa

Quantidade: 1 Valor Unitário: 173,27

Valor: R\$ 173,27

Item 44: Pedaleira Zoom G1x on - Guitarra

Quantidade: 1 Valor: R\$ 674,27

Item 45: Microfone JTS TK 350

Quantidade: 3 Valor Unitário: R\$263,27

Valor: R\$ 789,81

Item 46: Guitarra Tagima Tg- 530 - BK WOODSTOCK

Quantidade: 1 Valor Unitário: R\$774,27

Valor: R\$ 774,27

Item 47: Guitarra Tagima Tg- 530 - BL WOODSTOCK

Quantidade: 1 Valor Unitário: R\$774,27

Valor: R\$ 774,27

Item 48: Caixa AT Stander SR-212 USB

Quantidade: 1 Valor Unitário: R\$ 1.874,27

Valor: R\$ 1874,27

Item 49: Mesa Soundcraft Sx1202FX - USB - 12CH

Quantidade: 1

Valor: R\$ 1374,27

Item 50: Contra Baixo MEMPHIS TB-440a NA - 4 Cordas

Quantidade: 2 Valor Unitário: R\$874,27

Valor: R\$ 1748,54

Item 51: Violão Tagima Vegas NA - Tuner Nylon

Quantidade: 2 Valor Unitário: 674,27

Valor: R\$ 1348,54

Item 52: Ar Condicionado Split Midea "22.000" BTUS 220 W

Quantidade: 2 Valor Unitário: R\$3.100,00

Valor: R\$6200,00

JUSTIFICATIVA: Desenvolver potencial humano é um processo lento e exige acompanhamento específico e com bases sólidas buscados em várias áreas do saber (Guenther, 2011, p.39), portanto, estes recursos buscarão ampliar as oportunidades da expressão artística, por meio das artes manuais, como a serigrafia e a pintura em tela, permitindo que o estudante aprimore seu desenvolvimento pessoal através da experiência com os diversos saberes artísticos que o levarão ao aprofundamento do seu autoconhecimento e o cultivo das relações significativas em sua vida:

Item 53: Cavalete p/ Pintura 0,75m natural

Quantidade: 5 Valor Unitário: R\$ 14,50

Valor: R\$ 72,50

Item 54: Régua Trident Aço Inox com Tabela de Conversão 60cm

Quantidade: 2 Valor Unitário: R\$22,50

Total: R\$ 45,00

Item 55: Grampeador E Pinador Elétrico If-Gp300 - Infinity

Quantidade: 1 Valor Unitário: R\$185,89

Total: R\$ 185.89

Item 56: Furadeira De Impacto 1/2quot. 700 Watts Velocidade Stanley

Quantidade: 1 Total: R\$ 311,09

Item 57: Martelo polido famastil 23mm

Quantidade: 1 Valor: R\$18,91

VALOR GLOBAL ANUAL R\$24.710,11

8. CAPTAÇÃO DE RECURSOS

O Centro para o Desenvolvimento do Potencial e Talento - CEDET é mantido pela Secretaria Municipal de Educação de Assis que subsidia a contratação de professores, a manutenção do prédio, recursos pedagógicos e materiais destinados às atividades de rotina dos estudantes. Representados no quadro a seguir:

Recursos Púb	licos - Planilhas de Despesa	as Mensais (ano	base 2017)
Qı	adro de Professores (Efetiv	os e Eventuais)	<u></u>
Quadro de Professores	Modalidade	Salário-base	Quantidade
<u> </u>	PEB I	R\$1.830,97	02
	PEB II Educação Especial	R\$2.300,03	06
	PEB II Inglês	R\$2.300,03	02
	Quadro de Apoi	0	
Estagiário Bolsista	Área	Valor da Bolsa	Quantidade
	História	R\$810, 87	01
	Engenharia Mecânica	R\$810,87	01
Auxiliar de Organização	Secretaria	R\$1.093,85	01
Escola II			
Frente de Trabalho	Limpeza	R\$937,00	01

Quanto aos Recursos Próprios da ASPAT, são oriundos de pequenos eventos, de contribuições voluntárias de pais e amigos e de recursos advindos de rateios jurídicos.

Recursos Próprios – Re	ecebimentos Eventuais
Recurso Jurídico	R\$1.800,00 (anuais)
(conforme disponibilidade de rateio)	

9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO FINANCEIRO

Dada a natureza do Plano de Despesas citado acima, todo o desembolso financeiro referente à compra de materiais serão feitas nos períodos de outubro de 2017 a janeiro de 2018, obedecendo aos critérios de prestação de contas estipulados neste edital, tão logo o recurso seja recebido.

10. DESCRIÇÃO DE EXPERIÊNCIAS PRÉVIAS

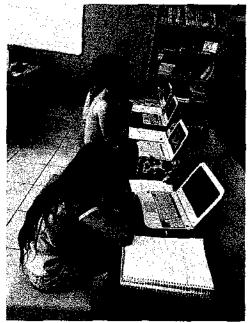
O trabalho com alunos dotados e talentosos requer, acima de tudo, a mudança de perspectiva no olhar, atentado para o fato de que inicialmente esses estudantes, também chamados de superdotados, não são gênios com capacidades raras em todas as áreas. Antes, apresentam mais facilidade, interesse e criatividade do que maioria em determinadas áreas. Além disso, o fato de terem raciocínio mais rápido não diminui o trabalho do professor. Pelo contrário, eles precisam de mais estímulo para manter o interesse pela escola e desenvolver seu potencial.

A Organização Mundial de Saúde (OMS) calcula que de 3% a 5% da população tem algum tipo de alta habilidade. Nesse sentido, na tentativa de prestar um atendimento mais qualificado a esse público, o Ministério da Educação (MEC) reconheceu a importância e validou a implementação de centros de atendimento especializados, dentre os quais, o CEDET/Assis, que é um dos sete centros educacionais dessa natureza existentes no Brasil.

Apesar de pouco estruturado, o CEDET tem o papel de auxiliar as escolas quando elas reconhecem estudantes com esse perfil em suas salas de aula, oferecendo a eles a suplementação educacional adequada para o seu nível de interesse e curiosidade.

No ano de 2017, fomos agraciados com os relatos de sucesso dos estudantes em várias áreas de conhecimento. A nova disposição das aulas de

idiomas, por exemplo, proporcionaram aos estudantes novas experiências de aprendizagem, colocando-os como protagonistas do saber. Carentes ainda de recursos materiais, a organização desses ambientes e a adoção dessa nova metodologia (*flipped classroom*) já demonstram alguns resultados relevantes:





A estudante Rafaela Cristina Pereira, foi aprovada em segundo lugar no processo seletivo de intercâmbio ofertado pelo Rotary Clube "Assis Fraternal", atribuindo seu excelente desempenho na prova à metodologia aprendida no CEDET. Além disso, o estudante Caio Augusto Martins Furtado, surpreendeu a todos quando fora selecionado para participar do Programa Jovens Embaixadores, tendo a oportunidade de viajar para Brasília em um Programa de Imersão Linguístico-Cultural.

De igual sucesso, muitos de nossos estudantes são destaques na área artística relacionada à música. Guilherme Henrique Zollner Holmo demonstrou desde muito cedo interesse por instrumentos de corda. Com apenas 5 anos de idade, manuseava o violão com destreza e facilidade. Aos 9, após seu ingresso no CEDET e por influência do instrutor e voluntário, ele executava com maestria acordes com pestanas e realizava apresentações por muitos dos lugares onde passava. Hoje, aos 15 anos, ele toca vários instrumentos e o CEDET é sua principal referência na aprendizagem musical.



Assim, seguimos com a certeza de que o trabalho aqui executado, mais do que desenvolver e revelar talentos, contribui de forma gloriosa para que a população como um todo seja beneficiada com a formação de seres humanos que visam o bem-estar social e o crescimento intelectual como essenciais para a humanidade.

Assis, 06 de junho de 2018.

Valéria Cristina de Carvalho Prampero Vice-Presidente da ASPAT/Assis CPF 074.587.908-06