



ASPAT- Assis
Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento
Rua Senhor do Bonfim 2.100 – Vila Xavier – Assis/SP
CEP: 19.802-132 – Fone: 18 3321 4162
e-mail: aspat.cedeassis@gmail.com

I. DADOS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

Nome da Instituição: **Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento**

CNPJ: **15.523.000/0001-43**

Endereço: **Rua Senhor do Bonfim nº2100**

Telefone: **18 3321 4162**

E-mail: **aspat.cedetassis@gmail.com**

Site: **https://aspatcedetassis.wixsite.com/**

Dados Bancários: **Banco do Brasil Agência 6570-6 Conta Corrente 23.879-1**

Data da Fundação: **23/03/2012**

Utilidade Pública Municipal:

Utilidade Pública Estadual:

II. DIRIGENTE DA ENTIDADE

Nome: **Marlei Cristiane da Silva**

CPF: **130.871.618-45**

Endereço Residencial: **Rua Guaira, nº115**

Telefone: **18 997753535**

E-mail: **aspat.cedetassis@gmail.com**

Período do Mandato: **2023 – 2025**

III. TÉCNICO RESPONSÁVEL DA ENTIDADE

Nome: **Vanda Eda Leme Palma**

Telefone: **18 99752 8547**

E-mail: **vandaedapalma@gmail.com**

Formação Profissional: **Especialista em Altas Habilidades/Superdotação**

IV. IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO DE VIGÊNCIA

NOME DO PROJETO:

- a. **Objeto:** Custeio e manutenção das oficinas educacionais com aquisição de materiais permanentes e de consumo além da contratação de Assessoria Contábil.

- b. **Vigência:** O objeto do presente Plano de Trabalho terá vigência a partir da data de assinatura do ajuste até 31/12/2023.

V. DESCRIÇÃO DA REALIDADE QUE SERÁ OBJETO DA PARCERIA

A Associação de Pais e Amigos para Apoio ao Talento – ASPAT do município de Assis tem por objetivo acompanhar a intervenção educativa dos estudantes com capacidade elevada ou com Altas Habilidades/Superdotação de nossa cidade, conforme determina a Lei nº13.234, de 29 de dezembro de 2015 que dispõe sobre a identificação, cadastramento e o atendimento na educação básica e superior desse público. Nesse sentido, a ASPAT é quem viabiliza a esses jovens o CEDET - Centro para o Desenvolvimento do Potencial e Talento, com o intuito de proporcionar a suplementação educacional necessária para atender as demandas desses estudantes, numa parceria com a Secretaria Municipal de Educação entre outras instituições parceiras.

Como é de sua própria natureza, a ASPAT buscará sempre que possível viabilizar experiências diversificadas nesse amplo universo dos saberes e para isso, nossa principal ferramenta de identificação de tais necessidades é o atendimento com o aluno. Nesses encontros que ocorrem semanalmente, ouvimos todas as demandas, desejos, curiosidades e necessidades e assim planejamos nosso semestre de trabalho.

Para o ano de 2023, as atividades que abaixo estão descritas foram as selecionadas para compor o Plano Individual dos estudantes e será por intermédio desta parceria com o CMDCA que daremos início a estas modalidades.

a. Diagnóstico:

A legislação vigente em nosso país preconiza que o atendimento ao jovem com capacidade elevada (Altas Habilidades ou Superdotação) deve ser feito por meio de ações que promovam, principalmente, o enriquecimento curricular dos estudantes, já que para esse público, por vezes, a escola costuma ser insuficiente.

Nesse sentido, a metodologia adotada por nosso município para o atendimento a esse público estabelece que a seleção de conteúdos que servirão para esta suplementação curricular, será feita a partir do Plano Individual de Trabalho. Trata-se de um plano traçado pelo próprio estudante, constando suas áreas de interesse e áreas em que ele precisa aprimorar outros conhecimentos.

No primeiro semestre de 2023, muitos foram os interesses elencados no Plano Individual por meio de seus professores facilitadores, quais sejam: elaboração de projetos utilizando a impressora 3D, oficina de teatro, oficina de arte com apresentações culturais, exploração de



instrumentos musicais diversos, entre outros temas específicos não ofertados em nossa comunidade, de maneira gratuita e que pudesse abranger essa faixa etária.

Para tanto, a partir dos apontamentos realizados pelos próprios estudantes e considerando a falta de oportunidades que impedem o pleno desenvolvimento de talentos resultando no desperdício de potencial, organizamos este Plano de Trabalho que busca atender em sua essência os anseios de conhecimento e vivências dos estudantes inscritos no CEDET.

VI. DESCRIÇÃO DAS METAS E DAS ATIVIDADES

Oficina de Teatro
<p>Descrição: O teatro educacional desempenha um papel fundamental no desenvolvimento pessoal dos indivíduos com capacidade elevada, nos aspectos relacionados ao autoconhecimento. Além de proporcionar um ambiente criativo e lúdico, o teatro estimula a expressão emocional, a comunicação verbal e não verbal, a imaginação e a empatia. Considerando os aspectos emocionais dos estudantes com capacidade elevada, o teatro será fundamental para o enfrentamento de desafios e a superação de medos, contribuindo para o fortalecimento da autoconfiança e da autoestima, sendo ofertados encontros uma vez na semana.</p>
Oficina de Música
<p>Descrição: Estudos na área da capacidade elevada vêm demonstrando a relevância de se vivenciar a música, atrelando esses aspectos ao desenvolvimento integral dos estudantes. Percebe-se um estímulo a criatividade, a sensibilidade artística, a expressão emocional e a imaginação. Na oficina de música, pretendemos introduzir a <i>Escaleta</i>, um instrumento de som similar ao de um acordeom capaz de produzir harmonias interessantes. Além da escaleta, outros acessórios serão adquiridos para manter o acervo de instrumento que temos, tais como, <i>palhetas, fones de ouvido, capotraste, acordoamento para violão e violino, livros referentes à métodos de piano e conjunto de palhetas.</i></p>
Oficina de Arte
<p>Descrição: A pintura em tela possui uma importância significativa no campo artístico e no desenvolvimento pessoal. Por meio dessa forma de expressão, os artistas têm a liberdade de transmitir emoções, ideias e visões de mundo de maneira única e criativa. No CEDET, o desenvolvimento desta atividade está intimamente relacionado ao autoconhecimento, a descoberta e a reafirmação do EU, daí a importância de sua aplicabilidade. Esta é uma oficina que já acontece em nosso centro sendo necessário angariar recursos para sua manutenção que visará a aquisição de tintas, telas, canetas permanentes, diferentes tipos de papeis, entre outros.</p>

Oficina de Ciências do Corpo Humano

Descrição: O estudo do corpo humano desempenha um importante papel no desenvolvimento dos jovens com capacidade elevada, já que muitos demonstram interesse pela área, mas acabam não tendo acesso à laboratórios de qualidade nas escolas regulares. No CEDET, esta oficina já é ofertada, porém, carece de reestruturação e renovação dos itens disponibilizados. Para tanto, pretende-se adquirir microscópios, laboratórios portáteis de química, vidrarias para os diversos experimentos químicos, modelos 3D do corpo humano, além de brinquedos pedagógicos com o tema.

Oficina de Robótica e Tecnologia

Descrição: A robótica educacional traz uma série de benefícios para o processo de aprendizagem, fazendo com que o estudante entre em contato com conhecimentos que envolvem a aprendizagem ativa, estímulo de pensamento crítico e a resolução de problemas. Percebe-se que, no caso dos estudantes com capacidade elevada, a robótica educacional fomenta a colaboração e o trabalho em equipe, uma vez que muitos dos projetos exigem a participação conjunta de vários estudantes. No CEDET, contamos com um laboratório de robótica na perspectiva *Maker* que ainda está em construção. Por essa razão, pretendemos adquirir uma impressora 3D e respectivos filamentos, impressora multifuncional ecotank, placas e fontes para Arduino UNO, diferentes tipos de protoboard, jumpers (macho/macho e macho/fêmea), fio flexível 0,20mm, pilhas e baterias, cartões de memória, suporte para pilhas e baterias, mini chave gangorra, resistores, capacitores, transistores, potenciômetros, módulos sensores de tipos diversos, joystick de 3 eixos, caixa de som, micro servos, leds de cores diversas, ferramentas variadas como alicates, chaves de fenda e de precisão, caixas organizadores, equipamentos de segurança, entre outras dessa natureza.

Oficina de Gastronomia

Descrição: As atividades de gastronomia realizadas no CEDET sempre objetivaram a inclusão social e o desenvolvimento dos estudantes com capacidade elevada interessados pelo universo gastronômico e suas áreas correlatas, como saúde e bem-estar. Essa oficina está entre as mais requisitadas por nossos jovens e por essa razão, seu custeio está sendo pleiteado neste edital. O investimento será feito na compra de gêneros alimentícios como carne, peixes, frango, frutos do mar, laticínios diversos, farináceos, oleaginosas, temperos e condimentos, azeites, óleo de gergelim, cereais diversos, frutas e legumes.

Oficina de Humanidades

Descrição: As áreas de humanas abrangem uma ampla gama de disciplinas que exploram a complexidade do ser humano, suas interações sociais, culturais e históricas, além de examinar a sociedade como um todo. No CEDET, essa área é desenvolvida no sentido de proporcionar aos nossos estudantes o conhecimento acerca do outro, outros povos e culturas, por meio de interações diversas. Na dinâmica do nosso centro, tal oficina já acontece, mas carece de

reestruturação. Por essas razões, de jogos pedagógicos diversos para exercício da coletividade, promovendo a socialização e a interação de maneira construtiva.

Biblioteca

Descrição: A biblioteca do CEDET é constituída de um modesto acervo com intuito de colaborar para a aprendizagem dos estudantes no que diz respeito tanto a pesquisa acadêmica quanto a leitura por lazer. Estamos nos organizando para tornar nossa biblioteca informatizada, porém, é necessário a aquisição de um computador desktop para este ambiente de modo que viabilize empréstimos e devoluções, além do controle sobre a quantidade de obras disponíveis. Pretende-se ainda adquirir papéis de gramatura adequada e plásticos para plastificadora com o objetivo de organizar as carteirinhas dos estudantes, entre outros insumos para essa finalidade.

METAS

1. Oficina de Teatro e Música:

- Desenvolver habilidades artísticas, criatividade e autoconfiança dos participantes.

2. Oficina de Ciências do Corpo Humano e Artes:

- Estimular o interesse pela ciência e promover o entendimento do corpo humano por meio das artes.

3. Oficina de Robótica e Tecnologia:

- Desenvolver habilidades em robótica, programação e pensamento computacional.

4. Oficina de Gastronomia:

- Estimular a criatividade culinária, desenvolver habilidades gastronômicas e promover consciência alimentar.

5. Oficina de Humanidades e Biblioteca:

- Ampliar o conhecimento nas áreas de literatura, filosofia, história e ciências humanas.

VII. PREVISÃO DAS RECEITAS E DAS DESPESAS

Os recursos financeiros oriundos da Prefeitura Municipal de Assis serão no valor de **R\$75.000,00** (setenta e cinco mil reais), repassados conforme especificado abaixo:



CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO Município de Assis - 2023	
Parcela única	R\$75.000,00
Valor Total do Repasse R\$	75.000,00

VIII. FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES E DE CUMPRIMENTO DAS METAS

Ação	Fase	Especificação	Valor (R\$)
1	Material de Permanente	<ul style="list-style-type: none"> • Escaletas • laboratório portátil de ciências • Microfones de lapela • Microscópio • Desktop (core i3 e i7) • Impressora 3D • Cortadora/gravadora a laser CNC • Caixas de som bluetooth 	R\$30.000,00
2	Material de Consumo	<ul style="list-style-type: none"> • Bolas de tênis • Canetas marcadores multiuso • Capotraste • Cavaletes de madeira grande • Conjunto de palhetas para violão • Cubos mágicos com os elementos químicos • Fones de ouvido • Jogo de cordas para violino • kit didático de estrutura molecular orgânica e inorgânica • Livro Hannon método para piano • Maquiagens artísticas • Modelo anatômico cabeça humana músculos e vasos sanguíneos • Modelo anatômico de tecido da pele humana estrutura em camadas • Modelo anatômico do crânio e cérebro • Modelo de esqueleto humano 45cm 	R\$44.000,00

		<ul style="list-style-type: none"> • Modelo de órgãos humanos com montagem anatômica 4D de órgãos humanos • Nariz de palhaço • Pernas de pau • Solventes • Tabela periódica Grow • Telas • Termolina leitosa • Tinta acrílica • Craquelex • Verniz craquele • Papel líquido • Esmalte vitral • Verniz vitral • Verniz acrílico (fosco e brilhante) • Massa de papel machê • Cola branca • Papel sulfite (gramatura 180) • Base seladora • Plástico para plastificadora • Etiquetas adesivas • Canelão para lousa (cores diversas) • Pilhas e baterias • Quebra-cabeças e jogos pedagógicos • Fantasias para teatro • Placas Arduino • Protoboard • Jumpers (acessórios para robótica) • Módulo de fonte de alimentação • Resistores e Capacitores • Potenciômetro • Joystick • Módulo sensor luminosidade • Módulo sensor de movimento de presença • Módulo sensor de som • Módulo sensor de chuva • Módulo sensor chama/fogo • Módulo sensor reflexivo infravermelho • LED cores diversas (para robótica) 	
--	--	--	--

21

		<ul style="list-style-type: none"> • Micro servo motor • Mini torno base giratória 60mm • Sugador de solda • Ponte H L298N • Paquímetro universal analógico 0-300mm/0-12" • kit de vidraria para laboratório • Gêneros alimentícios para oficina de gastronomia: carnes, peixes, frutos do mar, laticínios, farináceos, oleaginosas, temperos e condimentos, azeites, óleo de gergelim, shoyo, vinagre balsâmico. 	
3	Serviços de Terceiros	<ul style="list-style-type: none"> • Assessoria Contábil 	R\$1.000,00

IX. PLANO DE APLICAÇÃO FINANCEIRA

Repasse anual (R\$)	Descrição das Despesas (R\$)	
ASPAT Assis	Serviços de Terceiros	R\$1.000,00
	Material de consumo	R\$44.000,00
	Material Permanente	R\$30.000,00

X. DEFINIÇÃO DOS PARÂMETROS A SEREM UTILIZADOS PARA A AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS, COM INDICADORES, QUALITATIVOS E QUANTITATIVOS PARA AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

Oficina de Teatro e Música:

- Indicadores qualitativos: Avaliação do progresso dos participantes em expressão artística, confiança e desenvoltura cênica.
- Indicadores quantitativos: Número de apresentações teatrais realizadas, participação em eventos artísticos e feedback dos participantes e suas famílias.

Oficina de Ciências do Corpo Humano e Artes:

- Indicadores qualitativos: Observação do interesse dos participantes por ciências e artes, participação ativa nas atividades propostas e compreensão do funcionamento do corpo humano.

- Indicadores quantitativos: Número de exposições realizadas, participação em palestras e feedback dos participantes sobre o conhecimento adquirido.

Oficina de Robótica e Tecnologia:

- Indicadores qualitativos: Habilidades de programação e montagem de robôs, solução de problemas tecnológicos e interesse pelo campo da robótica.
- Indicadores quantitativos: Número de projetos concluídos, participação em competições e feedback dos participantes sobre suas realizações.

Oficina de Gastronomia:

- Indicadores qualitativos: Criatividade culinária, domínio de técnicas gastronômicas, apreciação de alimentos saudáveis e consciência alimentar.
- Indicadores quantitativos: Número de receitas criadas, eventos gastronômicos organizados e feedback dos participantes sobre a evolução de suas habilidades culinárias.

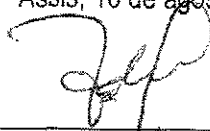
Oficina de Humanidades e Biblioteca:

- Indicadores qualitativos: Participação em clubes de leitura, engajamento em debates filosóficos, compreensão de conceitos humanísticos e ampliação do conhecimento literário.
- Indicadores quantitativos: Número de exposições temáticas realizadas, frequência de acesso à biblioteca e feedback dos participantes sobre o impacto das atividades na sua formação.

XI. PRESTAÇÃO DE CONTAS

A prestação de contas será realizada pela entidade e entregue na Prefeitura de Assis até o dia 31 de janeiro de 2024.

Assis, 10 de agosto de 2023



Vanda Eda Leme Palma
Responsável Técnica pelo CEDET
RG.: 9.106.950-6